

Mentir-vrai

*En noir et blanc
C'est bien tentant
Ou en sépia
Oui pourquoi pas
Noir ou couleurs
Est-ce qu'on nous leurre
Photo portrait
Pour mentir-vrai*

Comment tout dire en un soupir
Coucher papier réalité
Instants volés d'éternité
Qu'y a-t-il derrière ces sourires
Quelles douleurs a-t-on cachées
Sous les couleurs instantanées
Dans le filtre du souvenir
Ces larmes tues
Ces gens qu'on tue
Et ce baiser
Qu'on t'a donné
Il a suffi d'un seul dé clic
Dans le regard du photographe
Le temps s'écrit en argentique
Moments de vie que l'on agrafe
Sur un cliché

*En noir et blanc
C'est bien tentant
Ou en sépia
Oui pourquoi pas
Noir ou couleurs
Est-ce qu'on nous leurre
Photo portrait
Pour mentir-vrai*

Dans les rues de la grande ville
Un regard triste est placardé
En quatre par cinq c'est bien habile
L'enfant des rues abandonné
Et dans les pages des magazines
Toutes ces pin-up déshabillées
Drôles d'amours qu'on imagine
On va donner
On va aimer
Ou regarder
Dans nos souliers
Mais ils sont où ces braves gens
Qu'un jour un oeil a capturé
Dans le viseur de nos passés
Moments de vie que l'on suspend
Sur un cliché

*En noir et blanc
C'est bien tentant
Ou en sépia
Oui pourquoi pas
Noir ou couleurs
Est-ce qu'on nous leurre
Photo portrait
Pour mentir-vrai*

De paysage en paysage
Nos regards plongent dans les nues
Combien d'amours sur ces images
Combien d'espoirs entretenus
La vie s'accouple au temps qui passe
Mais l'homme seul sur l'avenue
Dans les albums cherche sa place
Photos jaunies
Où tout est dit
Rien n'est pareil
Même le soleil
Prisonnier d'un bout de seconde
Instantané petite croche
Le fleuve coule aux eaux profondes
Moments de vie que l'on accroche
Sur un cliché

*En noir et blanc
C'est bien tentant
Ou en sépia
Oui pourquoi pas
Noir ou couleurs
Est-ce qu'on nous leurre
Photo portrait
Pour mentir-vrai*